

PEA | Plan Educativo Adultos

NIVEL I. Curso 1º

1. Araujo Do Pombal, Ana. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Frauta Traveseira CL).**
2. Ávila Ugalde, Adriana. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Guitarra CL).**
3. Barrio Rey, Paula. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Canto CL).**
4. Carpenté Vázquez, Noa. **NOVA ADMISIÓN: Lista Agarda (Guitarra MO).**
5. Domínguez Melcon, Pilar. **NOVA ADMISIÓN: Lista Agarda (Canto MO).**
6. Fernández García, Ana Belén. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano MO).**
7. Galego Fernández, Roi. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Gaita TR).**
8. García Ferreira, Esteban. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Batería e Guitarra MO).**
9. López Mouriño, Jacobo. **NOVA ADMISIÓN: Lista Agarda (Batería MO).**
10. Noia Liste, Xulio. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Canto CL e Baixo Eléctrico MO).**
11. Otero Rodríguez, Gerardo. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Baixo Eléctrico MO).**
12. Patiño Calvo, Margarita. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Canto CL).**
13. Penabade Outeiro, Gabriel. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Canto TR).**
14. Redondo Salgado, Alicia. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Piano CL).**
15. Rey Regueiro, Franciso Xosé. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Saxofón MO).**
16. Solla Rivas, Sheila María. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Canto e Guitarra CL).**
17. Vicente Albéniz, Luis Carlos. **NOVA ADMISIÓN: Lista Agarda (Guitarra MO).**
18. Zamorano Muñoz, José María. **NOVA ADMISIÓN: Admitido/a (Guitarra e Baixo Eléctrico MO).**

ASIGNATURAS

Troncais

Linguaxe Musical 1º, Instrumento 1º

Obrigatorias

Conxunto Coral III e Agrupación Instrumental¹

¹ *Agrupacións instrumentais segundo á especialidade:* Banda de Música, Ensamble de Clarinetes, Ensamble de Saxofóns, Brass Band, Orquestra de Frautas, Orquestra de Guitarras, Música de Cámara, Agrupación de Percusión, Combo Iniciación, Combo Junior, Combo Amateur e Agrupación Folk.