

## PEX | Plan Educativo Xeral

### NIVEL III. Curso 2º

1. Abalde Calo, Alberto. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
2. Abalde Calo, Jorge. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
3. Conde Angueira, Sara. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Guitarra CL).**
4. Grille Basante, Pablo. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Percusión CL).**
5. Hermida Castro, Pablo. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL - Clarinete CL).**
6. Neo Mariño, Adrián. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Percusión CL - Guitarra MO).**
7. Otero Fernández, Antón. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Trombón CL).**
8. Paz Ézara, Pablo. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Guitarra CL - Gaita TR).**

#### ASIGNATURAS

Troncais	Harmonía 2º, Instrumento 2º
Obrigatorias	Conxunto Coral II, Agrupación Instrumental <sup>1</sup>

<sup>1</sup> *Agrupacións instrumentais segundo á especialidade:* Banda de Música, Ensamble de Clarinetes, Ensamble de Saxofóns, Brass Band, Orquestra de Fautas, Orquestra de Guitarras, Música de Cámara, Agrupación de Percusión, Combo Iniciación, Combo Junior, Combo Amateur, Big Band, Agrupación Folk.