

## PEX | Plan Educativo Xeral

### NIVEL II. Curso 5º

1. Abalde Calo, Nicolás. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
2. Álvarez Gómez, Celia. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
3. Arosa Redondo, Xoel. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Trompeta/Fliscorno CL).**
4. Blanco Pato, Noa. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Canto MO).**
5. Cadavid Rusenov, Alan. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Tuba/Bombardino CL).**
6. Costa Otero, Irene. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
7. Costoya Ares, Martín. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
8. Crespo Iglesias, Ainhoa. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL - Guitarra CL).**
9. Lestón Cives, Breixo. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Clarinete CL).**
10. Méndez Rey, Carlota. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Guitarra CL).**
11. Reiriz Mota, Mateo. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
12. Rodríguez Docampo, Daniel. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano CL).**
13. Vázquez Fagin, Alejandra. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Piano MO - Canto MO).**
14. Vázquez Stan, Annai Jeanette. **RESERVA DE PRAZA: Admitido/a (Saxofón CL - Canto MO).**

#### ASIGNATURAS

<b>Troncais</b>	Linguaxe Musical 5º, Instrumento 5º
<b>Obrigatorias</b>	Conxunto Coral II, Agrupación Instrumental <sup>1</sup>

<sup>1</sup> *Agrupacións instrumentais segundo á especialidade:* Banda de Música, Ensamble de Clarinetes, Ensamble de Saxofóns, Brass Band, Orquestra de Frutas, Orquestra de Guitarras, Música de Cámara, Agrupación de Percusión, Combo Iniciación, Combo Junior, Combo Amateur, Big Band, Agrupación Folk.